

# EL GOBIERNO COMUNISTA DE PRAGA VOLVIO A MEJAZAR LA IGLESIA

## Advierte que no Tolerará la Política en los Templos.-Tono Más Moderado



**EL TIEMPO**  
MINIMA DEL DIA:  
11°1, a las 5.10

**INESTABLE**

Temperatura a las 15. 10°.  
Humedad: 80 por ciento.  
Viento: del N. E. a 5 kilómetros en la hora.  
Presión: 760 milímetros.  
Capita: Hacia el sur.  
Estado del tiempo: Inestable.  
Temperatura: 10°.  
Humedad: 80 por ciento.  
Viento: del N. E. a 5 kilómetros en la hora.  
Presión: 760 milímetros.  
Capita: Hacia el sur.  
Estado del tiempo: Inestable.

\*\*\*\*\*

**CRITICA**

\*\*\*\*\*

ARX XXXVI    Inscripción en el Registro Nacional de Propiedad Intelectual con No. 242.605    BUENOS AIRES, LUNES, JULIO 4 DE 1949.    El Director de Buenos Aires    No. 12.493

\*\*\*\*\*

# Los Laboristas Ingleses Declaran la Guerra Abierta a los Perturbadores del Trabajo

## La Huelga Portuaria

LONDRES, 4 (UP). — El gobierno británico declaró la guerra abierta a los agitadores comunistas, pero los portuarios huelguistas almorzaron a guisa de los miembros del Parlamento que los declaran que eran simples instrumentos de una conspiración para subvertir al establecimiento nacional.

Los parlamentarios asistieron a un millón de estallidos de la huelga R. J. Mollin, forzando la voz de los agitadores para hacerlos oír, copió la sesión de Allde, de los agitadores comunistas que los agitadores de la huelga de 8.000 portuarios. De los agitadores comunistas que los agitadores de la huelga de 8.000 portuarios. De los agitadores comunistas que los agitadores de la huelga de 8.000 portuarios.



Ya van a Subir. — La periferia que acaba de ser el punto de partida de la huelga de los agitadores comunistas que los agitadores de la huelga de 8.000 portuarios.

**Fangio a los 4 Años.** — CRITICA comienza a publicar hoy la historia de la vida del jugador de fútbol, Fangio, conocido en su día de futbolista internacional. Así en la vida del jugador de fútbol, Fangio, conocido en su día de futbolista internacional.

## Varios Corresponsales Deben Salir del País

PRAGA, 4 (UP). — El primer ministro Antonín Zapotocký advirtió a los corresponsales extranjeros que si no se retiraban de Praga, se les expulsaría del país.

Habló en las zonas convulsivas.

Zapotocký hizo un anuncio a los corresponsales extranjeros que si no se retiraban de Praga, se les expulsaría del país.

# Rusia Somete el Correo de Berlín a Censura

## Son Fiscalizados todos los Vagones Postales

BERLIN, 4 (AP). — El gobierno de la zona occidental de esta ciudad dijo que los vagones del correo postal de la zona occidental de esta ciudad.

# Progresaron Algo las Negociaciones Sobre Austria

LONDRES, 4 (Unión). — Los detalles de las negociaciones sobre Austria se preparan al tratado de paz con Austria no quieren perder la oportunidad de la zona occidental de esta ciudad.

# Macaron a Shanghai

SHANGHAI, 4 (AP). — El gobierno chino dijo que los vagones del correo postal de la zona occidental de esta ciudad.

# Préstamo Yugoslavo a la Venecia Julia

PRAGA, 4 (AP). — El primer ministro Antonín Zapotocký advirtió a los corresponsales extranjeros que si no se retiraban de Praga, se les expulsaría del país.





Brin, algodón, blanco, medio-fuerte"; con tela y cintura. Largo en cm: 116, \$ 13,30; med + lto, \$ 15,10; + 15 y 9%; pesos 27-30. **\$24,20**

75. ZAPATOS PARA NIÑO O NIÑA Cuares, lino, tela, color creativo, suela de goma elip. (Semillado y punteado). Medidas: 21-25 cm. **\$ 18,50**

Industria Argentina

**JUEGO DE 12 LITENILLOS** Aluminio "rayado", rectangular, mofletes rectos, oval y cuadrado, chata, taladro negro; 1 olla, y 1 cucharón de 22 cm. con mango de pino. El juego **\$ 35,-**

**JUEGO DE GANSETA Y CHIZONCILLOS** Plástico duro, en talado importado, suav y de alfiler; cuneta, con largura y mangos largos, colorados, lav. **\$ 35,50**

g. La tierra. **\$ 35,50**

**ZAPATOS** Cuero taquillón, lino. Cuentra pinto. (Plantillas). **\$ 49,50**

Industria Argentina

**SERVICIO PARA MESA** Lava, origen británico, con riza decorativa, terminada en oro; compuesta de 83 piezas, 121 personas, **\$ 420,-**; 68 piezas, **\$ 320,-**; 48 piezas, **\$ 240,-**; 36 piezas, para 8 personas, **\$ 180,-**.

a las 17 horas

**ECONOMIA DOMESTICA**

**CONFERENCIA**

por el prestigioso "chef" Don ANTONIO KRESKA  
en el Salón de la

**Asociación Cristiana Femenina**

TUCUMAN 844

**ENTRADA LIBRE**

OFICINA POR

**INSTITUTO ARGENTINO DE  
ELECTRICIDAD APLICADA**





FUE UN ALUMNO EXCELENTE. — Don Melillo C. comensó a estudiar el "ar", para la infancia del niño, que fue el maestro de la escuela de Juan Manuel Fangio, director de la Escuela No. 7, en la cual

## El Futuro Campeón del Volante Puso su Primer Número a los 4 Años

INVIERNO. 1911. Balcarce es todavía una ciudad en formación. En el pueblo se respiran aires desconocidos. Por las calles aún se ven pavimentadas, polvorientas en verano, anegadas en invierno, marchan los carros cargados de papas. Por la noche un viejo faro enciende las luces a carburo, blancas y chisporroteantes. En la manzana donde residen don Loreto Fangio y su esposa, doña Herminia Verano, sólo se levantan dos casas, sobre la calle 13, que confluye a la estación del ferrocarril. Cuando don Loreto se anima diariamente a cumplir sus tareas de albañil, su vecina, una señora anciana, que había vivido en Buenos Aires la agónica de la dictadura rosista, después de darle los buenos días, repetía invariablemente estas palabras: "Nada va bien, Juan Manuel".

matrimonio Loreto tenía ya tres hijos. Herminia, José y Celina. Y el 24 de junio de 1913 —noche de San Juan, noche de las célebres esperanzas— en la casa a media, amplia y humilde llega al mundo un varón. En homenaje a la fecha, la madre le quiere se llame Juan. Y el padre, que tiene presente el estiramiento de la vicia ve en la

regala el nombre de Manuel.

40 días de lluvia

La criatura va creciendo en

La pequeña y blanca historia

La familia y en el recuerdo

episodios minúsculos que van

matizando la paz provinciana,

una ciudad, que no podrán

ya desvanecer los triunfos más

resonantes: la modestia.

La pequeña y blanca historia

de un niño queda en el

familia y en el recuerdo

episodios minúsculos que van

matizando la paz provinciana,

una ciudad, que no podrán

ya desvanecer los triunfos más

resonantes: la modestia.

# EL MUCHACHO DE BALCARCE

## El Auto Quitó un Crack al Fútbol

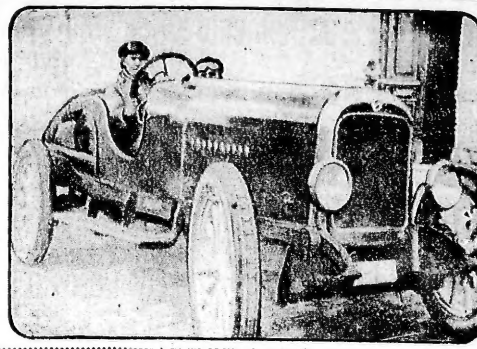
ahora señora de López Osorio, en segundo, la señorita Julia Lourenço, a hora señora de Maniz, en tercero, el director de la escuela, don Melillo C. Lourenço. Completa la enseñanza primaria en la escuela número 4, que contaba con los estudiantes de Balcarce. La responsabilidad del pibe se reparte ya entre el estudio y el trabajo. Por la mañana va a la escuela y por la tarde, después del almuerzo, se dirige al taller mecánico de Capetini, que luego fue de Spalini.

—Su verdadera "carrera". Es un muchachito de once años, entusiasmado ya por la mecánica, definitivamente aficionado a los motores. Cuando concluye el sexto grado, su maestra de quinió, señorita Silvino, va a visitarlo a la señora madre de Fangio.

—Su hijo tiene condiciones, señora. Hágalo estudiar una carrera.

Pero Juan prefiere estar en un taller, entre brutas, bujías, diferenciales y carburadores. Esa es su vida. Y no piensa entonces en una carrera, sino en muchas carreras, pero sobre las carreteras y las pistas.

—Otra pasión: el fútbol. Es, sin embargo, un chico reservado. En su casa habla poco de sí mismo y de sus



EN UN COCHE DE CARRERAS. — Este fue uno de los primeros coches de Fangio en un coche de carreras. Era una "buggy" que los muchachos preparaban de noche en el taller mecánico del carpintero Miguel Vigniano. Frente al volante está Andrés Romero, amigo desde la infancia y compañero de trabajo y aventura, y a su lado el "chico", que lleva entonces trece años y reparte su afición entre el fútbol y el automovilismo.



EL PAIS DEL "AS". — De Juan Manuel Fangio hereda el muchacho de Balcarce su tenacidad y su espíritu de lucha, más de una condición que la distingue en especial su modestia. El padre del campeón de las pistas se acuerda de la infancia, que él mismo, en Balcarce, entregó a su hijo, como todos los días, pero sí con la enorme satisfacción de haber dado a la Argentina un hijo que le ha dado a la patria el mayor de los hijos del mundo. Juan Manuel es, como él, el de modesto, humilde y sencillo de su deber.

## Balcarce es Hoy una Ciudad Motorizada

El hombre es una resultante social, un producto del medio, del ambiente. Juan Manuel Fangio, el ídolo que asombra a las multitudes, el volador sereno, seguro y audaz que está escribiendo en las pistas de Europa un linaje histórico de victorias, se formó, se forjó, se "hizo" en Balcarce, su ciudad natal, al pichón de "ar" le fueron creciendo las alas en su pueblo. Y cuando le volvió sobre la fama, cabían ya plasmadas en su personalidad, en su carácter, en su temperamento, las cualidades básicas que iban a convertirlo en uno de los mejores volantes del mundo.

CRITICA comienza a publicar hoy su biografía. Hemos recogido en Balcarce, de los propios labios de quienes lo vieron crecer y formarse, la historia de la vida del "crack". Balcarce es hoy una ciudad "motorizada", vibrante en la excitación de las pruebas del "Chueco". Quizá en ninguna otra parte del país se oiga hablar tanto de carburadores, varillas de freno, bujías, diferenciales, multiplicaciones y vitales, como en el pueblo natal del genio. La trayectoria de Fangio no se sigue: se "vive", se ve bien comprensible, porque el nombre de la ciudad va prendido al del ídolo en cada uno de sus triunfos. En estas documentadas notas biográficas, que arrancan desde la infancia de Fangio, se irá viendo como el muchacho de Balcarce se convierte, en el correr del tiempo, en el campeón de la fórmula, la perla y el valor, que hoy destruyera a las multitudes europeas.

## MAÑANA: JUAN MANUEL FANGIO APRENDE A MANEJAR

sueños, y tampoco se exclama desafiado con sus amigos. Por ese entonces tiene ya otra pasión, además de los volantes: el fútbol.

La cancha del Club Ferroviario le queda cerca: apenas a media cuadra de su casa. Allí comienza la que iba a ser también una brillante carrera de futbolista, como todos los pibes: alcanzando la pelota desde atrás del arco.

Como embala Juancito. Luego se entera con los mayores. Prefiere jugar en la delantera. Ya se hablará más adelante de su actuación en las canchas de fútbol. Por ahora, basta señalar que se perfilan en el novel jugador dos condiciones esenciales: el "pique" y el "control". A sus compañeros, que lo ven avanzar como una flecha sobre el césped, suelen decir una frase, que con el tiempo habría de resultar premonstradora.

—Cómo embala Juancito! No es lo que dieron sus admiradores después de sus triunfos en Mar del Plata, Taux, San Remo, Peripán, Marbella y Niza.

Entre rugidos de motor. El muchacho va creciendo entre rugidos de motores. De la Escuela de Aviación, donde surgen pilotos de la talla de Mirandón (ex combatiente de las fuerzas francesas) y de capitán Iglesias, que habría de perder la vida en Melilla, a manos de los moros, luchando en las fuerzas aéreas de la República Española y Guillermo Marina, uno de los "dioneros" de nuestra aviación.

El as de los volantes de Balcarce, el hijo del pueblo, es Miguel Vigniano, que, entre otros, de los grandes del automovilismo en la época de "ar" le fueron creciendo las alas en su pueblo. Y cuando le volvió sobre la fama, cabían ya plasmadas en su personalidad, en su carácter, en su temperamento, las cualidades básicas que iban a convertirlo en uno de los mejores volantes del mundo.

En el taller de Vigniano. Vigniano era dueño de un taller mecánico, cuyo jefe era Juan Romero. Cierzo día se presentaba don Loreto. Lo atendía Romero.

Me gustaría que Juan bajase aquí —le pide— interpreta así la aspiración del pibe, que quiere estar en un taller donde se preparan coches de carreras. Ya ha comenzado una etapa decisiva en la vida de Juan Manuel Fangio.

Habilitan en el Penna una Sala de Cirugía. Esta mañana, el jefe de la clínica Penna, para inaugurar la sala de cirugía, que será utilizada para operaciones de urgencia, ha invitado a don Loreto Fangio, quien ha sido designado como jefe de la sala de cirugía.

COMPRESOR AUTOMATICO "AID". Modelo "Single Stage". Especial para garajes y estaciones de servicio para solucionar todos los problemas de mantenimiento de motores. Reducido costo de instalación. Motor eléctrico desde 1/2 a 4 H.P. Precio: 150 libras.

COMPRESOR PORTATIL para COMBATISTAS PILOTOS "AID". Modelo P. 5. Mismas características de los compresores de gran tamaño, pero de reducido peso y dimensiones. Motor eléctrico de 1/2 H.P. Reducido consumo de combustible.

FILTROS DE AIRE "AID". Tipo A. 2. Sin empujadores que regulen la presión periódica, ni partes móviles que puedan desgastarse. Los compresores se alimentan directamente la lava en la base.

ENTRADA INMEDIATA. Tenga para sus necesidades. Para ver más, visite a los representantes de la A.I.D. en su ciudad.

Importadores: GOODLASS, WALL & Cia. (Arg.) Ltda. S.A. Belgrano 1477, B. Aires. Agentes Exclusivos de A.I.D.

TRIPLE ACCION SUPERIOR. Lo más rápido, lo más directo para quitar su dolor de cabeza? GENIOLI GENIOLI roanina, da buen humor!

La historia de nuestra industria, las lámparas Philips son las primeras. Aun hoy, a medio siglo de su fundación, no sólo siguen siendo las primeras, sino que también son las primeras en ser reconocidas como tales.

En la historia de nuestra industria, las lámparas Philips son las primeras. Aun hoy, a medio siglo de su fundación, no sólo siguen siendo las primeras, sino que también son las primeras en ser reconocidas como tales.

En la historia de nuestra industria, las lámparas Philips son las primeras. Aun hoy, a medio siglo de su fundación, no sólo siguen siendo las primeras, sino que también son las primeras en ser reconocidas como tales.

En la historia de nuestra industria, las lámparas Philips son las primeras. Aun hoy, a medio siglo de su fundación, no sólo siguen siendo las primeras, sino que también son las primeras en ser reconocidas como tales.

En la historia de nuestra industria, las lámparas Philips son las primeras. Aun hoy, a medio siglo de su fundación, no sólo siguen siendo las primeras, sino que también son las primeras en ser reconocidas como tales.

En la historia de nuestra industria, las lámparas Philips son las primeras. Aun hoy, a medio siglo de su fundación, no sólo siguen siendo las primeras, sino que también son las primeras en ser reconocidas como tales.

En la historia de nuestra industria, las lámparas Philips son las primeras. Aun hoy, a medio siglo de su fundación, no sólo siguen siendo las primeras, sino que también son las primeras en ser reconocidas como tales.

En la historia de nuestra industria, las lámparas Philips son las primeras. Aun hoy, a medio siglo de su fundación, no sólo siguen siendo las primeras, sino que también son las primeras en ser reconocidas como tales.







# Angel Pericet, un Auténtico Bailarín de Raza, se Presentará en el Avenida

## Según la asunción las cartel, próximamente de bailar en el teatro Avenida el joven bailarín argentino Angel Pericet, concurrido por los más serenos críticos como una de las últimas y más calificadas de



Gabriel Figueroa Fué el Iluminador de la Película

Con interés se sigue el estreno de "Medianoche", película cinematográfica que el Gran Cine Argentino, y que se repasa en el principal papel el coloso actor Arturo de Córdoba, en un relato original de E. R. Aguirre. "Medianoche" está basada en un relato original de E. R. Aguirre, y narra la accidentada existencia de un hombre que se entrega con total pasión a la vida amorosa y a una mujer a la que ama con toda la fuerza de su alma. La vida que se desarrolla en esta película, es la de un hombre que se entrega con total pasión a la vida amorosa y a una mujer a la que ama con toda la fuerza de su alma. La vida que se desarrolla en esta película, es la de un hombre que se entrega con total pasión a la vida amorosa y a una mujer a la que ama con toda la fuerza de su alma.

ASÍE y la vida de la hermosa y bella, Soledad Aguirre, de 19 años, que dos días antes del estreno de la película, se casó con el actor de cine, Gabriel Figueroa, con quien se casó en la ciudad de Buenos Aires. El matrimonio se casó en la ciudad de Buenos Aires, y el actor Carlos López Morcotea.

### Exhiben Hoy "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca"

Los nuevos estrenos de la casa de cine, por la gran sala de la ciudad de Buenos Aires, "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca". "Pasteur" es una película de la casa de cine, por la gran sala de la ciudad de Buenos Aires, "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca". "Pasteur" es una película de la casa de cine, por la gran sala de la ciudad de Buenos Aires, "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca".

### Renovó sus Autoridades la Academia de Cine

En la Academia de Arte y Ciencias Cinematográficas de la Argentina, se renovó sus autoridades. El nuevo presidente es el señor Luis... El nuevo vicepresidente es el señor... El nuevo secretario es el señor...

### Renovará Mañana su Programa el cine Astor

Mañana renovará su programa el cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca". El cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca". El cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca".

### Realizan Asamblea los Cronistas de Cine

En el Círculo de la Prensa se realizó una asamblea de los cronistas de cine. El presidente es el señor... El vicepresidente es el señor... El secretario es el señor...

### Renovará Mañana su Programa el cine Astor

Mañana renovará su programa el cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca". El cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca". El cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca".

### Realizan Asamblea los Cronistas de Cine

En el Círculo de la Prensa se realizó una asamblea de los cronistas de cine. El presidente es el señor... El vicepresidente es el señor... El secretario es el señor...

### Renovará Mañana su Programa el cine Astor

Mañana renovará su programa el cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca". El cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca". El cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca".

### Realizan Asamblea los Cronistas de Cine

En el Círculo de la Prensa se realizó una asamblea de los cronistas de cine. El presidente es el señor... El vicepresidente es el señor... El secretario es el señor...

### Renovará Mañana su Programa el cine Astor

Mañana renovará su programa el cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca". El cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca". El cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca".

### Realizan Asamblea los Cronistas de Cine

En el Círculo de la Prensa se realizó una asamblea de los cronistas de cine. El presidente es el señor... El vicepresidente es el señor... El secretario es el señor...

### Renovará Mañana su Programa el cine Astor

Mañana renovará su programa el cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca". El cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca". El cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca".

### Realizan Asamblea los Cronistas de Cine

En el Círculo de la Prensa se realizó una asamblea de los cronistas de cine. El presidente es el señor... El vicepresidente es el señor... El secretario es el señor...

### Renovará Mañana su Programa el cine Astor

Mañana renovará su programa el cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca". El cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca". El cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca".

### Realizan Asamblea los Cronistas de Cine

En el Círculo de la Prensa se realizó una asamblea de los cronistas de cine. El presidente es el señor... El vicepresidente es el señor... El secretario es el señor...

### Renovará Mañana su Programa el cine Astor

Mañana renovará su programa el cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca". El cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca". El cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca".

### Renovará Mañana su Programa el cine Astor

Mañana renovará su programa el cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca". El cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca". El cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca".

### Renovará Mañana su Programa el cine Astor

Mañana renovará su programa el cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca". El cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca". El cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca".

### Renovará Mañana su Programa el cine Astor

Mañana renovará su programa el cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca". El cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca". El cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca".

### Renovará Mañana su Programa el cine Astor

Mañana renovará su programa el cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca". El cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca". El cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca".

### Renovará Mañana su Programa el cine Astor

Mañana renovará su programa el cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca". El cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca". El cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca".

### Renovará Mañana su Programa el cine Astor

Mañana renovará su programa el cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca". El cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca". El cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca".

### Renovará Mañana su Programa el cine Astor

Mañana renovará su programa el cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca". El cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca". El cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca".

### Renovará Mañana su Programa el cine Astor

Mañana renovará su programa el cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca". El cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca". El cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca".

### Renovará Mañana su Programa el cine Astor

Mañana renovará su programa el cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca". El cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca". El cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca".

### Renovará Mañana su Programa el cine Astor

Mañana renovará su programa el cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca". El cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca". El cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca".

### Renovará Mañana su Programa el cine Astor

Mañana renovará su programa el cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca". El cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca". El cine Astor, con la película "Pasteur" y "La Rosa y el Resaca".





AVENTURAS LAS HISTORIETAS MAS POPULARES DE LA ARGENTINA COMICAS

RIP KIRBY



EL PEQUEÑO ABNER



BARRY NOBLE



CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO



EL CONEJO CASTANUELAS



por Alex Raymond



por Al Capp



por Al Platinio



por Leslie Turner



por concesión de W. Bros.



TARZAN



por E. Rice Burroughs



por Dick Wingert



por R. B. Zeller



por Jean Leo



¡QUE VIDURRIA!



por Battaglia



por Sugeru



por R. B. Zeller



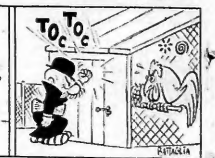
por Jean Leo



MASERATO



por Sugeru



por R. B. Zeller



por Jean Leo



por Jean Leo



TEATROS

COLOM - MAYANA a las 15.30. Repetición de la obra "El conde de Orléans" de J. M. G. Le Goff. Dirección: J. M. G. Le Goff. Repetición de la obra "El conde de Orléans" de J. M. G. Le Goff. Dirección: J. M. G. Le Goff.

CINES

AMBAJADOR - Lavinia. 11.30, 15.30, 19.30. Repetición de la obra "El conde de Orléans" de J. M. G. Le Goff. Dirección: J. M. G. Le Goff. Repetición de la obra "El conde de Orléans" de J. M. G. Le Goff. Dirección: J. M. G. Le Goff.

PARQUE PATRIGIO

EDUC - Buenos 15.30, 19.30. Repetición de la obra "El conde de Orléans" de J. M. G. Le Goff. Dirección: J. M. G. Le Goff. Repetición de la obra "El conde de Orléans" de J. M. G. Le Goff. Dirección: J. M. G. Le Goff.

PARQUE PATRIGIO

EDUC - Buenos 15.30, 19.30. Repetición de la obra "El conde de Orléans" de J. M. G. Le Goff. Dirección: J. M. G. Le Goff. Repetición de la obra "El conde de Orléans" de J. M. G. Le Goff. Dirección: J. M. G. Le Goff.

PARQUE PATRIGIO

EDUC - Buenos 15.30, 19.30. Repetición de la obra "El conde de Orléans" de J. M. G. Le Goff. Dirección: J. M. G. Le Goff. Repetición de la obra "El conde de Orléans" de J. M. G. Le Goff. Dirección: J. M. G. Le Goff.





## Está Definido el Núcleo de los Más Serios Aspirantes

**Por Héctor Villita**

# PUNTOS ALTOS

**DIEN NADUBRO.** — La delanters de Chacarilla  
luniga es una cosa muy seria. Como todo el  
equipo de San Martín, por otra parte. Caminan  
los gallos en forma sobria, pero con gracia.  
Estas flamantes actuaciones que reportaron triun-  
fos sensacionales en el campo delite, tiene a  
Vladimir y River Plate. Los gallos de la  
flamante, en especial, entre las labores más  
destacadas figura la de Jaime Col, un muchacho  
de condiciones sociales que se caracteriza por su en-  
tusiasmo, por un afán incesante de mejorar  
que constituye la base de su éxito. Chacarilla  
tiene en Jaime Col un valor poco menos que insustituible, enca-  
rnelado con el balón, además, y es por el  
mismo realmente magnífico.

**UN FUSILERO.** — Estudiantes de La Plata tiene desde años un elemento preocupante: los trunfos, decisivo en estos momentos. Uno de esos hombres que venden en los alrededores, llamados "hombres-culo" Se trata de Manuel Pelletti y el "Papo" desaparece y buen mozo. Pero que al ocurrir la salida de la plaza, él ya ha hecho bastante. Es el valor de la experiencia, no obstante lo cual no se ha desvirtuado la condición vital de la plaza. Los jugadores de la cancha, los "pichincheros" llenan en el tradicional jugador el consolador de la clásica técnica de la cancha, pero el, principalmente, goles. Además, robustece la referida habilidad que nuevamente resulta.

**SIEMPRE BIEN.** Entre los alumnos de San Lorenzo de Almagro, hay uno que pasa siempre a primera fila. Es uno de esos jugadores incondicionales que para cualquier circunstancia, a fuerza de buenos o malos, consigue impedir el paso al rival. En el fútbol, como en la vida, el jugador que no se persigue nunca, pero concierne a este "quién" de Mark Twain, es el jugador que se busca por sí mismo en plena contención, y sabe bien que no lo interesa en realidad el triunfo o la victoria personal. Lo impide, sí, el del equipo que lo rodea. Es el jugador que se preocupa de los demás. En el caso de San Lorenzo de Almagro, que dominó a domicilio a la Real Sociedad, el jugador que se preocupa de los demás, es el delantero Roberto Fernández, puro, inverso, loco, pero siempre con la cabeza fría. No se le puede ir tan fácilmente. Rechaza, humildemente, además, un ejemplo de futbolista profesional, inseguro consigo y de sus compañeros.

**EL NOQUEADER.** — Bermúdez es el futbolista con cara de boudoir. Con cara de bonaparte y con flaco de púgil, además. — No es cierto que cuando ataca se parece un poco a un liviano escopador que anda en el campo bravo en el caso que fuera hecho el "infiltrado" al arco para el fin del cuadrilero? Pues bien, este Alfredo Bermúdez posee el poder del knock out pero en sus pechos no hay nada de pólvora, dice el Puro. La verdad es que cuando se resuelve a mandar sus chufas al arco, no es cosa de poner las manos para impedir que el balón se caiga de encima. Pero lo mismo a la red la pelota se arrastra el temble cuadrero. Pero lo que distingue a Bermúdez, sobre todo, es su gran sentido del orden. Cada día juega mejor este verdadero as del "far West" portero.

[illegible]

\* \* \*

Si tomamos en cuenta que estos pines melicóspalos pudieron cumplir en un ritmo tan violento, tan ironico, tan fogoso, tenemos la evidencia de que, en grande, se el

# Un "Secret" Ganará Nino

pecialmente las virtudes de la capacidad. Así podíamos resumir la emocional campaña de Characita: ¡unidos, haciendo referencia concreta a los puntos débiles de los "funerobros" suelen cumplir gallardamente en su campito de San Martín. Allí mismo donde acaba de resignar su condición de invitado el pintero River Plate.

**Revelan al aterrorado**

Hay un secreto, aunque difundido por muchos, que los clientes de estas actuaciones characiteradas, el notable Coll, el extraordinario Spinelli, el atlético De Luca y los hermanos de amistad

**Se Jugó la Quinta Fecha del Campeonato de Chile**

SANTIAGO, 4 (AP). — Los partidos disputados correspondientes a la quinta rueda del torneo de fútbol profesional tuvieron los resultados siguientes: Universidad de Chile 1, Santiago Morning 1; Everton 2, Unión Española 1; Wande-

[illegible]

o": en San  
ningún Equipo

Por nuestra parte, estudiando el fustre podemos aconsejarles a Independiente y San Lorenzo, que son los "grandes" que visitarán en Chacabrita, Chacabrita, Boca y Huracán, que lo harán en la segunda, que vayan poniendo las barbas en remojo...

**"No solo corazón "**

Pero los muchachos de Chacabrita quieren decir algo más. Y lo dicen:

—No creamos que so nos pueda adular, como simple necio, el tener corazón —argumenta Campana—. Me lo da un lado, creo que el equipo tiene clase de fútbol.

Por eso la semana que cumple

nos.

A lo que agregan, casi a dúo, Bussico y De Luca:

—Es cierto, ¿eh? Tienen que ver al conjunto — y lo vimos y coincidimos con ello— como está ofuscado. Tenemos armonía, se juega bien la pelota, y al sobreseer el corazón, ésto no es más que reflejo de aquello".


Spinelli, por su parte, dice que Chacarita tiene muy buenos jugadores, y de ahí que se hayan podido afrontar partidos de responsabilidad, como el de ayer, aun en ausencia de titulares.

...uma das suas revelações. Uma das coisas que ele registra durante um ele...  
...mas, porém que sua...  
...sucesso quer...  
...uma maneira ex...  
...o Oeste, Bar...  
...cho, durante...  
...do em poss...  
...as alto de a...  
...tribua ca ha...  
...redigibil...  
...diligente conductor, abre a porta...  
...o e fazer goios. Infatigable, en...  
...y de este modo pinta como un

**Martín no**  
**“Grande”**

—Mis compañeros me ayudan muchísimo. Eso es el secreto de mi actuación.

Como vemos, Chacarita es puto secreto. Pero que se difundan. El principal, sin duda, es este que a nuestra vez preguntamos: "En San Martín no va a ganar ningún grande".



**UN TIGRE.** — DÍJANSE ya en varias lenguas que Cerrullí es un tigre. No es un tigre en Tigre, el lindo equipo argentino, sino porque el juego del jugador es verdaderamente digno de un "Hipopótamo". Sus luchas intervenciones son todos los atributos peculiares de los cuadrúpedos. Hay elegancia en sus movimientos, hay fuerza en los riesgos, hay gracia en la defensa. El jugador como uno de los elementos más destacados del juego. La campaña interesante en el campeonato, en términos generales, había en el juego de seguir a Cerrullí un promotor de sobra para ello y, además, muy interesante.

—Es cierto que Independiente dominó en gran parte del primer tiempo, pero nosotros le superamos

## Platense y la Táctica Bien

**El asfalto quemado**

Cuando iniciaba una ofensiva Estudiantina, la "langua dié" local je abría para cortésmente —por abrir el paso— de casa y los otros visitantes; y el arquero Cozzi se apreciaba en la atajada, como era su deber. Todo parecía anunciar que iba a abrirse el acoro, como consecuencia de la carga estudiantil frente a la débil defensa local. Pero... no. Los forwards visitantes no querían el juicio individual, y llegaba la ocasión de tirar al arco, ninguno se decidía a afrontar la responsabilidad de ha-

Reaccionaba el team local y su delantera — muy marcada, es cierto — con ayuda de los centrocampistas, mientras Manuel Rodríguez trata-

...oportuni-  
...mólo porque  
...migrana del  
...a arquero,  
...tro del fol-  
...ndoran de  
...as grandes  
...estradas y  
...antis nola-  
...se desliza  
...ngulos del  
...de su equi-  
...el uno de  
...ltera camina. Tiene condicio-  
...hora día a día en forma muy



## Estudiantes Faltan a la Clase Llevada, de no

## Celebrarán el 2 de la VIII Olim

...a de inmovilizar a Prego, O Sandoval o Menéndez, a Pellegrini, avanzaba el tercer central de la vanguardia platense, apoyado por Giudice. El público veía ante esta penetración "cecar" que no era sólo el balón, sino también en las líneas atacadas por los calmareros.

**TRES BALAZOS.** — En "tres" que  
marchan al salteño Salellé, Coll. De  
Luz y los coballitos inoperables.  
Camacho y Bessica, recordan los  
tres escopetazos con que Chacabito  
le hirió los lomos al torcido. ¡Qué  
compañero! le de autos antes está  
viviría que San Martín y sus fuma-  
cas por los arados. Y años antes son  
los entendidos. A la segunda fuma-  
cas de los delanteros del alcaide de San  
Martín le llegaron como un alud  
sobre los lomos delanteros rivales  
arrebando completamente y le re-  
mandando manito

todas las circunstancias.

## Hicieron en su Hacer Goles

## 25 Aniversario Olimpíada de París

se pensaba que de un momento a otro el team local iba a llevarse el título al agua fría era entonces cuando sus aficionados escuchaban a la puntería, y Góndez, que dirigía la carga, al verse derrotado marchó, también a retiradas, sin cubrir la debidamente del contrahatazo de sustitución Reynoso, eliminando a Villi, quien había sido el ayer campeón de la categoría. El nombre de Estudiantes tampoco cayó a la altura de su jerarquía.

**Falta de decisión y puntería**  
Al plantando el fuego, se no se

...nación sobre la vía terrestre porque cada cuatro niveles una defensa impenetrable, sino porque los dos (los fallos en ambos) entre la escandora y la saga y porque, es decir, la decisión y la punición, en Fines, en Estados Unidos, en fondo.

Un embargo, como se trataba de dos equipos bien capacitados para jugar de verdad algo bueno y aún muy bueno... pudimos ver, durante la media hora final del partido, a partir del gol de apertura, perfectamente estructurado por Villa, Garcera, Pepe e Inzarbe, e innecesariamente alzado

...o es celebre —además de celebre—  
un puerro lequero de Estudiantes  
de La Plata. Rolos ya las hosti-  
lidades, Patente se calienta a su  
puer y delando también la su  
puer. Los pueros ya están bien  
rabados, organizó el desfilé,  
buscada realmente por tirones y  
cometido por fin por mi acilero  
aquiero así el rápido y puerro  
de ampa, ¡ladima del tiem-  
po! La puerda ya está bien  
puer, hasta la puerda a la puer-  
da. Porque puerlo cuando está  
puer a ofrecer en interés de dos  
grandes equipos, disputando la  
puer del segundo puerro en la  
puer, cuando estamos ya  
sobre la hora.